
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 8

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Jaime Mauricio Castaño		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico Recreativo	
CLEI: 3	GRUPOS: 304-305- 306-307-308	PERIODO: 2	CLASES: SEMANA 16
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: MAYO 23	FECHA DE FISCALIZACIÓN : MAYO 29 2026	

1. PROPÓSITO



Reconocer la importancia del color en la vida cotidiana y en las artes plásticas, comprendiendo cómo influye en la expresión de emociones, ideas y creatividad.

2. INTRODUCCION.DEPORTE INTRODUCCIÓN: EL DEPORTE Y LA EXPRESIÓN

El deporte es una actividad organizada y, en muchos casos, competitiva, que contribuye al desarrollo físico y mental de las personas. Aunque generalmente implica movimiento corporal, también existen deportes que requieren gran concentración y habilidades cognitivas, como el ajedrez o los deportes electrónicos.

Al igual que el deporte, el arte permite expresar lo que sentimos y pensamos. Ambas actividades fortalecen habilidades importantes como la disciplina, la creatividad y la expresión personal.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS: La expresión artística es la canalización de ideas y sensaciones intelectuales hacia el exterior y hacia los demás mediante una disciplina artística. La expresión artística es la forma en que las personas comunican ideas, emociones y experiencias a través del arte. Mediante colores, formas y texturas, podemos representar nuestra manera de ver el mundo y compartirla con los demás.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 2 de 8	

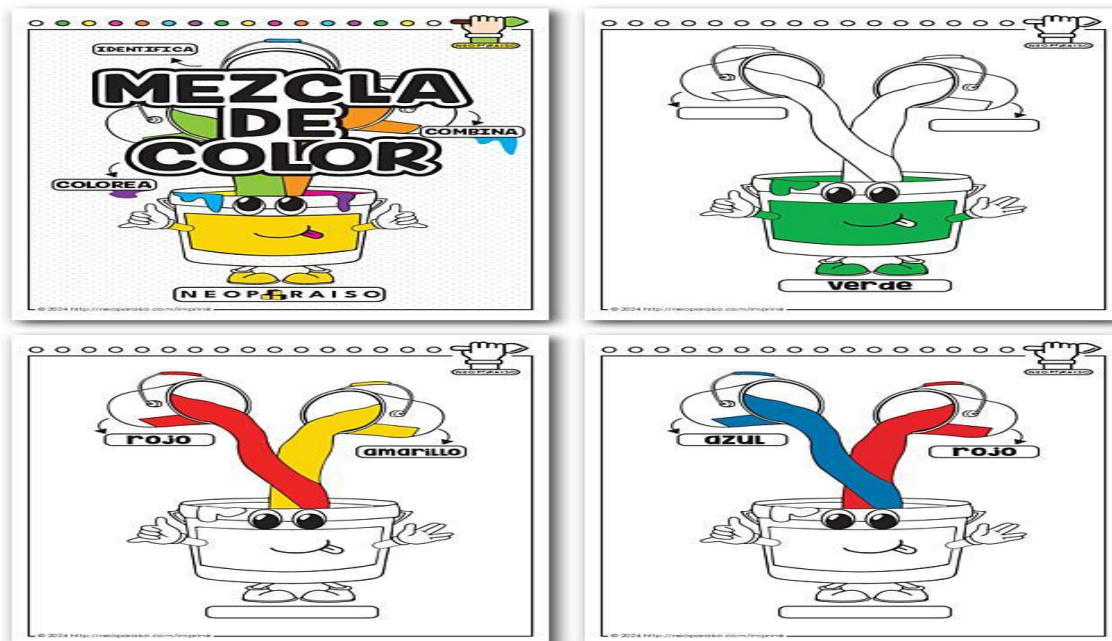
ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)



PINTURAS DE LIBRE EXPLORACION

La pintura es el arte de la representación gráfica utilizando pigmentos mezclados con otras sustancias aglutinantes orgánicas o sintéticas. En este arte se emplean técnicas de pintura, conocimientos de teoría del color y de composición pictórica, y el dibujo. La práctica del arte de pintar, consiste en aplicar, en una superficie determinada, una hoja de papel, un lienzo, un muro, una madera, fragmento de tejido, etc. Una técnica determinada, para obtener una composición de formas, colores, texturas, dibujos, etc. dando lugar a una obra de arte según algunos principios estéticos.

La pintura es una manifestación artística que consiste en representar ideas mediante el uso de colores aplicados sobre diferentes superficies como papel, lienzo, madera o cartón.

Para pintar, utilizamos pigmentos (colores) mezclados con otras sustancias, aplicando distintas técnicas que permiten crear composiciones llenas de formas, texturas y significados.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 8



Color Mixing

Primary Colors



Red



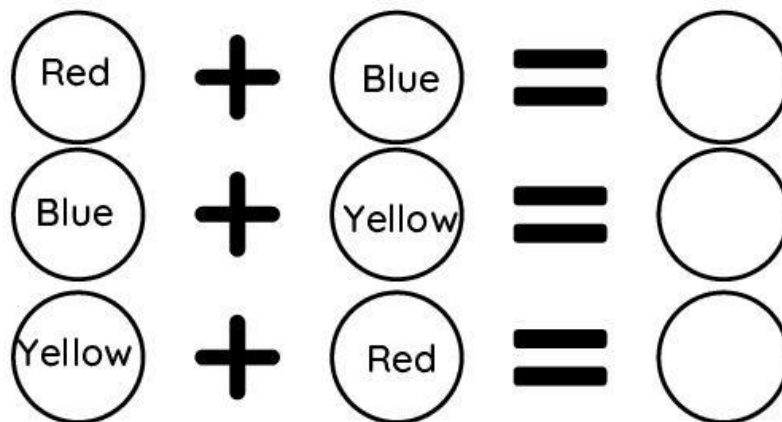
Blue





Yellow

Mix the primary colors to create secondary colors.

Secondary Colors

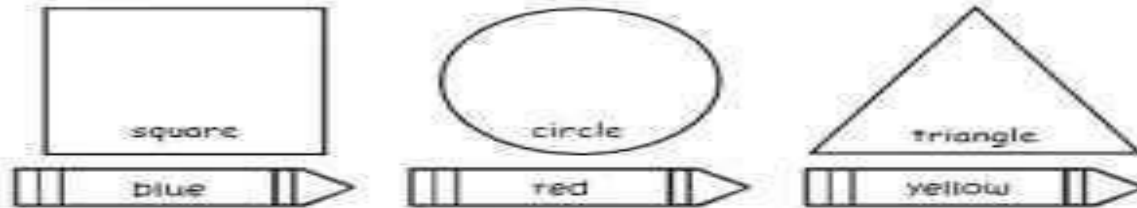


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 4 de 8

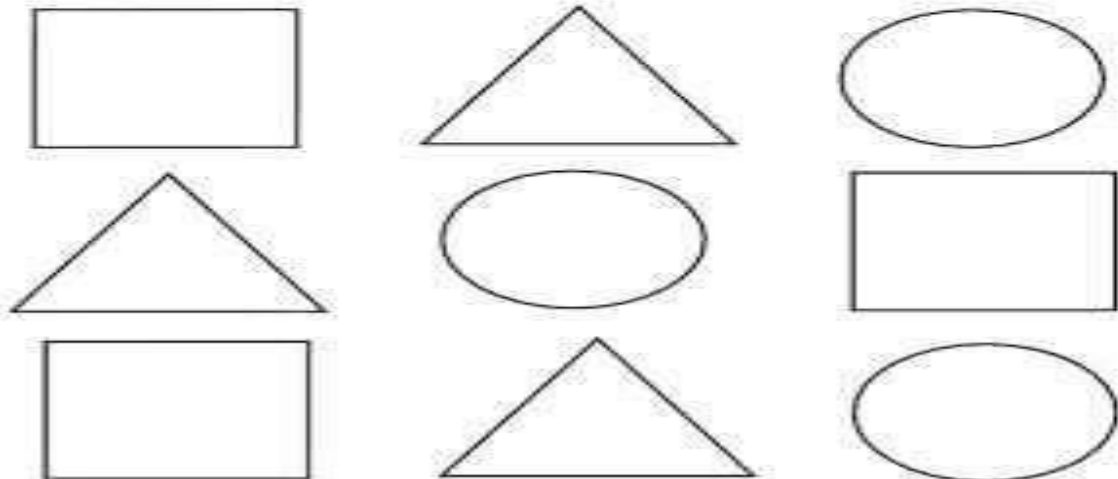
Primary Colors and Basic Shapes
Date: 2017

Name: _____

Primary Colors and Basic Shapes





Color the squares blue, the circles red, and the triangles yellow.



Copyright ©2012 T. Smith Publishing. All rights reserved.

www.tsbbooks.com



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 5 de 8

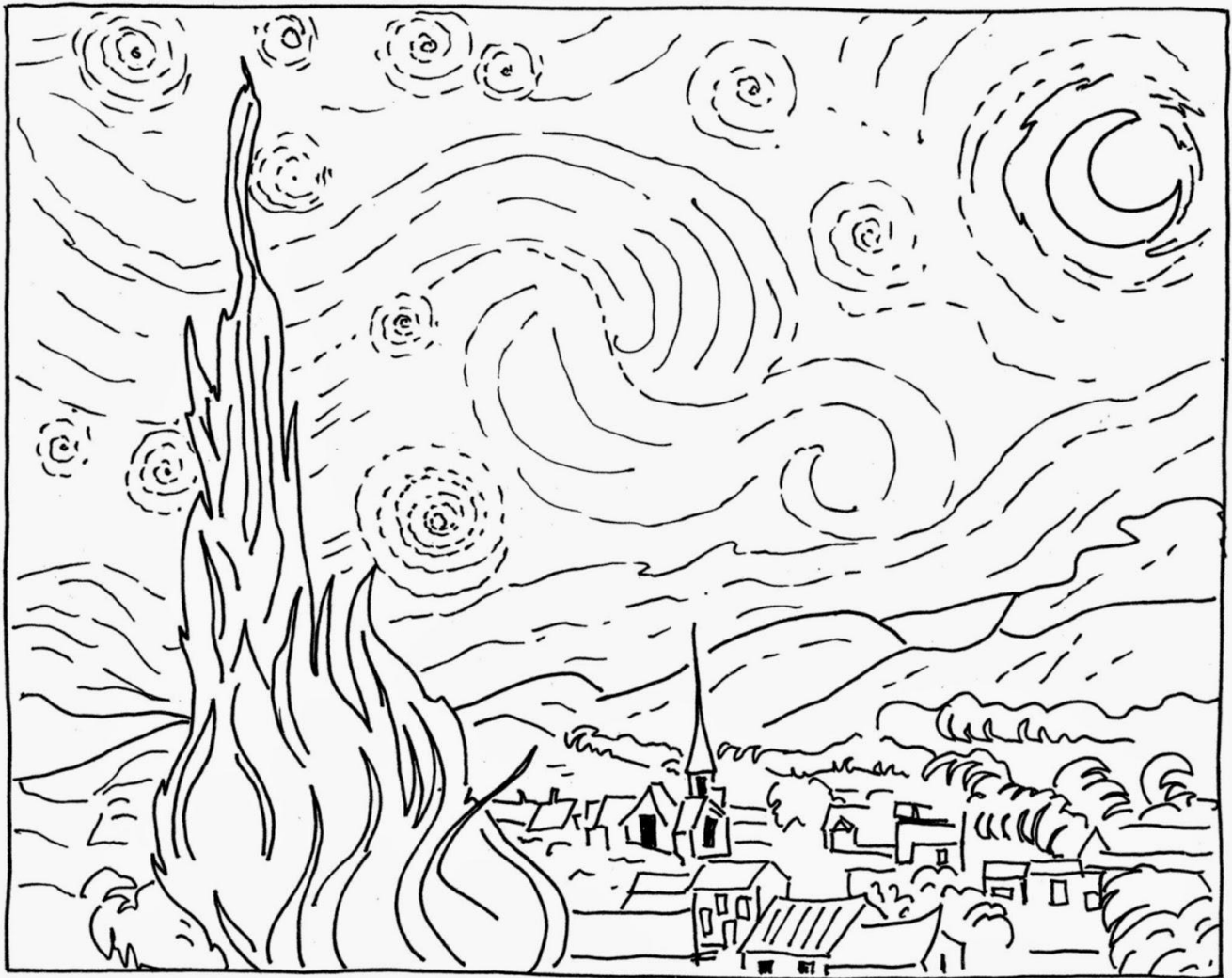
Actividad: REALIZAR UNA PRACTICA DE PINTURA LIBRE UTILIZANDO LOS CONCEPTOS VISTOS EN LAS CLASES ANTERIORES. EXPLORAR LA CREATIVIDAD ES IMPORTANTE PARA EL APRENDIZAJE.



Materiales

Un 8 de cartón paja, vinilos amarillo azul y rojo, Pinceles, talento humano con motivación y creatividad.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 6 de 8



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 7 de 8



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL

Versión
01

Página
8 de 8

