



|   |  |               |   |
|---|--|---------------|---|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>HECTOR ABAD GOMEZ</b> |               |  |
|   | Proceso: GESTIÓN CURRICULAR                        | Código        |   |
| Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL  |  | Versión<br>01 | Página<br>1 de 5  |

|  |                                |   |                      |
|--|--------------------------------|---|----------------------|
| <b>IDENTIFICACIÓN</b>                          |                                |   |                      |
| <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b> |                                |   |                      |
| DOCENTE: Paola Mejía.                          |                                | NÚCLEO DE FORMACIÓN:<br>Lúdico-recreativo |                      |
| CLEI: VI                                       | GRUPOS: SABATINOS              | PERIODO:<br>2                             | CLASES:<br>SEMANA 18 |
|  |                                |   |                      |
| NÚMERO DE SESIONES:<br>1                       | FECHA DE INICIO:<br>30 DE MAYO | FECHA DE FINALIZACIÓN: 5 DE JUNIO         |                      |
| Tema: SENTIDOS Y DEPORTE                       |                                |   |                      |

## PROPOSITOS

Este taller busca que aprendamos sobre EL ARTE Y EL DEPORTE como elementos esenciales para el desarrollo físico y emocional de los seres humanos a lo largo de la existencia

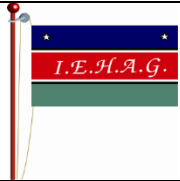

## ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

### SABERES PREVIOS



La expresión artística y la actividad física tiene como propósito expresar las experiencias personales y sociales integrando habilidades, destrezas y competencias que se viven a través de los órganos de los sentidos y es a través de los órganos de los sentidos que los seres humanos pueden contemplar y admirar el mundo que lo rodea y transformar la realidad.

Por ello es fundamental para el ser humano recrear su vida a partir de experiencias, pensamientos y sentimientos.

|   |  |                  |   |
|---|--|------------------|---|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>HECTOR ABAD GOMEZ</b> |                  |  |
|   | Proceso: GESTIÓN CURRICULAR                        | Código           |   |
| Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL  | Versión<br>01                                      | Página<br>2 de 5 |   |

## EXPERIENCIAS CORPORALES Y MENTALES

Responde las siguientes preguntas:

- Qué entendemos por percepción visual y percepción corporal
- Qué relación encuentras entre arte y esquema mental.
- Cuáles son los órganos de los sentidos, explica cada uno de ellos para que sirven y dibujarlos en el cuaderno basado en la imagen anterior.

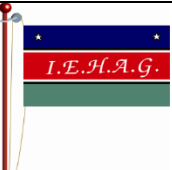

**Ejercicio de percepción intenta leer el nombre más no decir el color de cada uno.**

**AZUL AMARILLO NEGRO**  
**ROJO AZUL NARANJA**  
**VERDE NEGRO ROJO**  
**AMARILLO VERDE AZUL**  
**NARANJA NEGRO VERDE**  
**AZUL ROJO NARANJA**

### LEE CON ATENCIÓN

Se puede afirmar que los colores **no existen**. Lo que existe es la luz, que genera diferentes impresiones en los órganos visuales de los seres humanos. Esos órganos envían señales al cerebro y es allí donde se genera la imagen visual y, por ende, el color. Dado este carácter subjetivo del modo en que percibimos los colores se da de manera diferente.

Es importante comprender que es a través de los **sentidos que se capta lo que sucede en nuestro entorno**.

|   |  |                          |   |
|---|--|--------------------------|---|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>HECTOR ABAD GOMEZ</b> |                          |  |
|   | <b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>                 | <b>Código</b>            |   |
| <b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>   | <b>Versión<br/>01</b>                              | <b>Página<br/>3 de 5</b> |   |

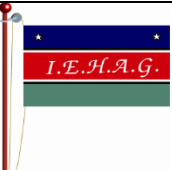

Los seres humanos tenemos cinco **órganos de los sentidos**, que son los oídos, la nariz, los ojos, la lengua y la piel, que se corresponden con los **cinco sentidos**: el oído, el olfato, la vista, el gusto y el tacto.



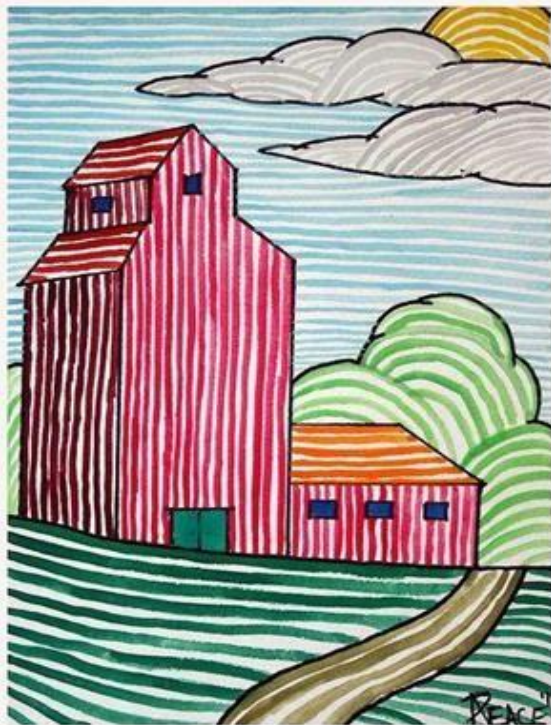
**REALIZA LOS DIBUJOS EN EL CUADERNO DE ARTES Y APLICA TÉCNICA DE COLOR, RESALTANDO LAS TONALIDADES COMO SE OBSERVA EN LA IMAGEN.**

Ahora responde...

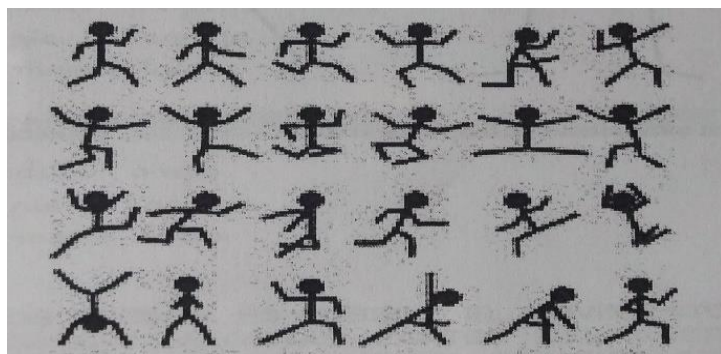
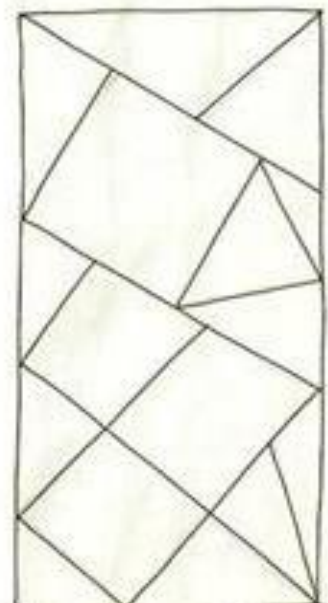
1. ¿Qué relación tiene el color con los órganos de los sentidos?
2. ¿Cuál es el color que más te gusta y por qué?
3. ¿Cuáles son los colores primarios y secundarios?
4. ¿Menciona cuáles son los órganos de los sentidos que más utilizamos cuando realizamos deporte?  
Explica tu respuesta.

|   |  |                  |   |
|---|--|------------------|---|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>HECTOR ABAD GOMEZ</b> |                  |  |
|   | Proceso: GESTIÓN CURRICULAR                        | Código           |   |
| Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL  | Versión<br>01                                      | Página<br>4 de 5 |   |

## ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA.



REALIZA LOS ESQUEMAS Y EL QUE APARECE EN BLANCO  
DISEÑALO A TU GUSTO



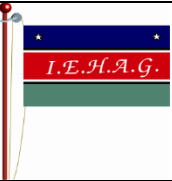

Realiza las figuras empleando el punto y las líneas, además realiza actividad física en donde debes utilizar cada uno de los movimientos que plantean en la siguiente imagen, envía mínimo 5 fotos de como serian esos ejercicios.

**¿CUAL CREES QUE ES EL PROPOSITO DE REALIZAR ACTIVIDAD FÍSICA Y SU CONEXIÓN CON LOS ORGANOS DE LOS SENTIDOS?**

### FUENTES DE CONSULTA

REFERENCIADO: <http://lamochiladejavi.blogspot.com/2019/12/naturales-los-organos-de-los-sentidos.html>

<https://co.pinterest.com/pin/419397784050035852/>

|   |  |                       |   |
|---|--|-----------------------|---|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>HECTOR ABAD GOMEZ</b> |                       |  |
|   | <b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>                 | <b>Código</b>         |   |
| <b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL</b>   |  | <b>Versión<br/>01</b> | <b>Página<br/>5 de 5</b>  |