

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 7

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: JAIME MAURICIO CASTAÑO G		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico Recreativo	
CLEI: 3	GRUPOS: 304-305-306-307-308	PERIODO: 2	CLASES: SEMANA 20
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: JUNIO 20	FECHA DE FINALIZACIÓN: JUNIO 20 2026	

PROPOSITO

- REALIZAR UNA EXPOSICION DE PINTURA CON LAS OBRAS DE ARTE HECHAS EN EL PERIODO Y MOSTRAR LOS TALENTOS DE LOS ESTUDIANTES.

INTRODUCION

EXPRESIONES ARTISTICAS: La expresión artística es la canalización de ideas y sensaciones intelectuales hacia el exterior y hacia los demás mediante una disciplina artística. La exposición de pintura es una actividad fundamental dentro del proceso artístico, ya que permite a los estudiantes mostrar las obras realizadas durante el periodo académico y reconocer el valor de su propio trabajo. A través de este espacio, se promueve la creatividad, la expresión personal y el desarrollo de habilidades artísticas.

Durante la exposición, los estudiantes tienen la oportunidad de compartir sus creaciones con compañeros, docentes y comunidad educativa. Esto fortalece la confianza en sí mismos, ya que ven reflejado su esfuerzo y dedicación en cada obra presentada. Además, aprenden a valorar el trabajo de los demás, respetando la diversidad de estilos, técnicas y formas de expresión.

En las artes plásticas, este tipo de actividades permite integrar conocimientos adquiridos como el uso del color, las formas, las texturas y técnicas como el puntillismo o el dibujo. Asimismo, fomenta la apreciación artística y el pensamiento crítico, al observar, interpretar y opinar sobre diferentes obras.

En la vida cotidiana, participar en una exposición ayuda a desarrollar habilidades sociales como la comunicación, la responsabilidad y el trabajo en equipo. También motiva a los estudiantes a continuar explorando sus talentos y a reconocer el arte como una forma importante de expresión cultural.

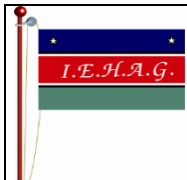
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 2 de 7

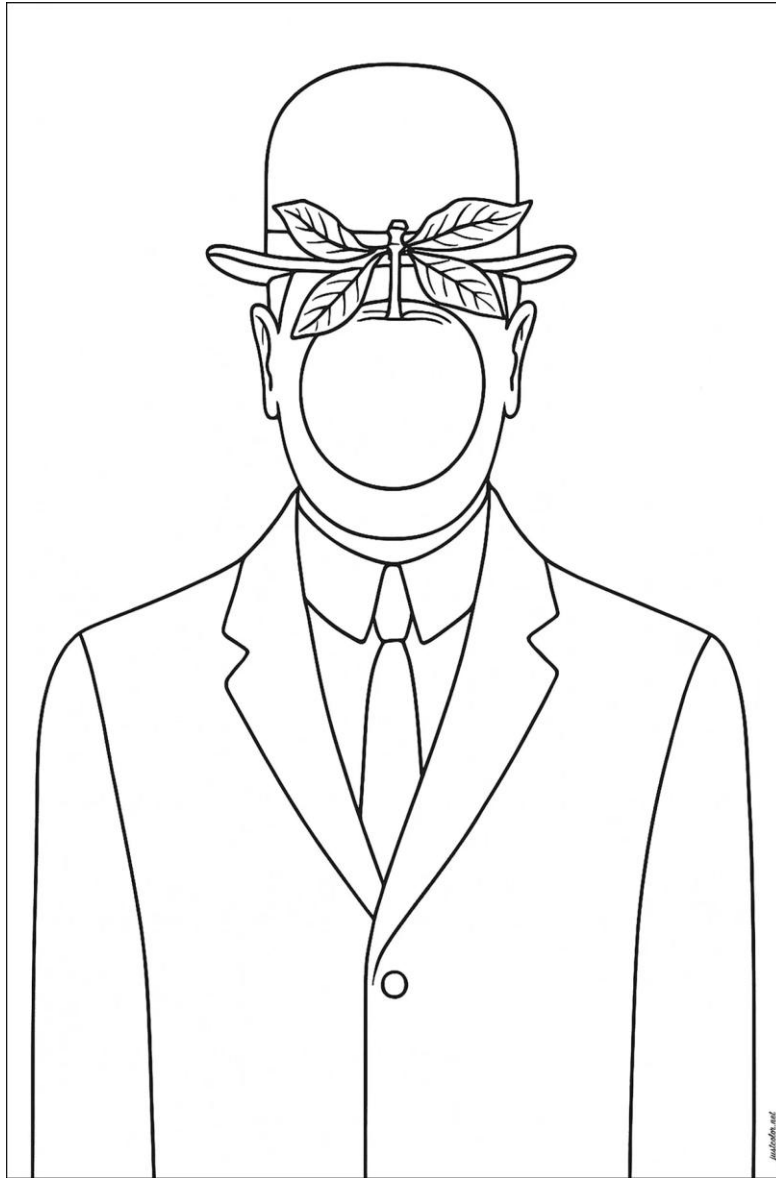
Realizar una exposición de pintura no solo es una muestra de los trabajos realizados, sino también una celebración del aprendizaje, el esfuerzo y el talento de los estudiantes. Por ello, es fundamental organizar estos espacios, donde cada obra tenga un significado y cada estudiante se sienta valorado por su proceso creativo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 7



ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN Y PRACTICA)

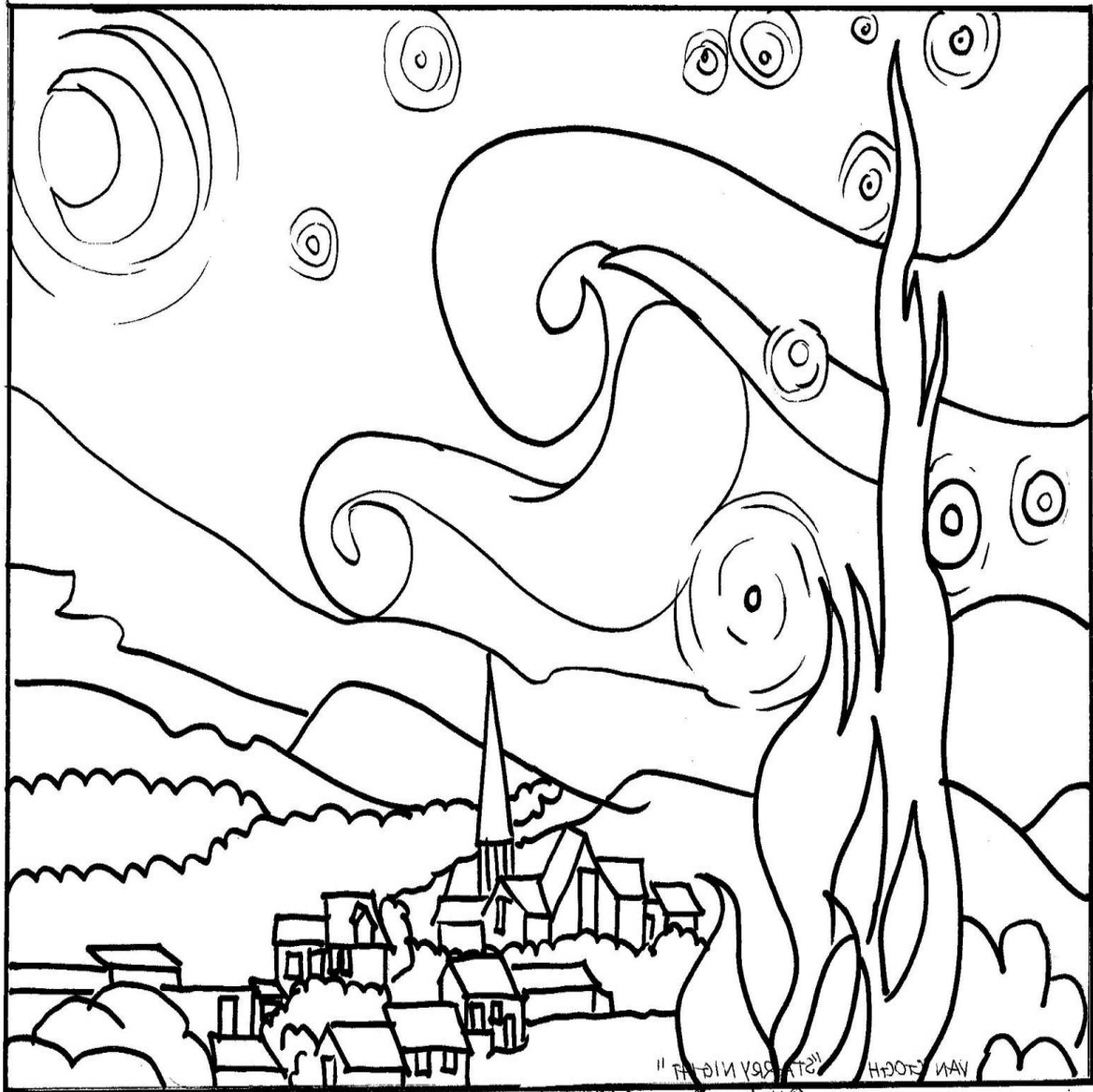
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL
		Versión 01	

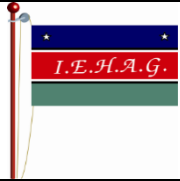


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 5 de 7



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR		Código	Versión 01
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 6 de 7



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 7 de 7

Exposiciones de pintura

Una exposición de arte es el espacio donde se dan a conocer al público determinados objetos artísticos (en el sentido más general). En términos universales, toda exposición se considera temporal, a menos que se especifique que se trata de una exposición permanente