	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA NÚCLEO DE DESARROLLO HUMANO		Versión 01	Página 1 de 6

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Beatriz Ossa Yepes		NÚCLEO DE FORMACIÓN: DESARROLLO HUMANO	
CLEI: 3	GRUPOS: 04-05-06-07-08	PERIODO: III	CLASES: SEMANA 22
NÚMERO DE SESIONES: 2	FECHA DE INICIO: 25 de Julio /2026	FECHA DE FINALIZACIÓN: 31 de Julio /2026	

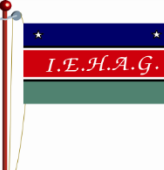
Propósito: Reconocer las principales culturas mesoamericanas, sus características, aportes culturales, organización social, económica, política y religiosa, valorando su legado en la historia de América.

Pregunta orientadora: ¿Qué influencias tienen los aportes de las comunidades aborígenes en la transformación de la sociedad?

ACTIVIDAD DE INDAGACIÓN

Se llama Culturas mesoamericanas a la unidad de las culturas de la zona maya y el centro de México. Kirchhoff delineó un conjunto de elementos cuya presencia era significativa en los pueblos del norte de América central y el centro y sur de México, estos elementos los distinguían de otras culturas americanas.

1. ¿Qué gráficos ves en la imagen y cuál es tu opinión de cada uno.
2. ¿Qué sabes sobre las culturas indígenas de América?
3. ¿Por qué crees que construyeron grandes pirámides?
4. ¿Qué aportes de estas culturas permanecen en la actualidad?

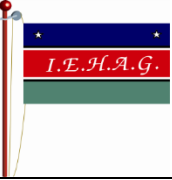
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA NÚCLEO DE DESARROLLO HUMANO		Versión 01	Página 2 de 6



ACTIVIDAD DE CONCEPTUALIZACIÓN)

CULTURAS MESOAMERICANAS

La palabra Mesoamérica proviene del griego meso, que significa intermedio, es decir que se encuentra en la mitad de América, es la región que corresponde actualmente de países como México, Guatemala, el Salvador, Belice y Honduras. Allí se desarrollaron importantes pueblos. Las culturas Mesoamericanas han dejado un legado y una historia que contar a través de su arquitectura, escultura, pintura, y jeroglíficos. Existen ciertas características que tienen las culturas mesoamericanas como lo es el uso de los calendarios, escritura, sacrificios humanos, el culto a ciertas deidades en los que sobresalen el culto a las divinidades como el agua, fuego y las serpientes emplumadas, jaguares entre otras. También existe una gran similitud en la economía. Cada cultura se distingue de diferentes maneras como por ejemplo la Olmeca que su característica arquitectónica son plazas abiertas rodeadas de plataformas y las características pirámides escalonadas. Por otro lado, la escultura en Teotihuacán no tuvo la autonomía del área olmeca. El arte teotihuacano representa la cultura y el modo de vida de sus pobladores. Es un arte austero, hierático, un arte que demuestra en

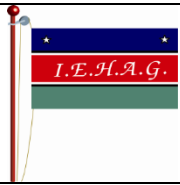
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA NÚCLEO DE DESARROLLO HUMANO		Versión 01	Página 3 de 6

sus formas una gran sobriedad, todo muy apropiado para el lugar santo que lo recibía. Los toltecas fueron la etnia dominante de un estado cuya influencia se extendía hasta el actual estado de Zacatecas y al sureste en la península de Yucatán. Las culturas mesoamericanas me ayudado a comprender más mi entorno y como veían el mundo los antiguos pobladores. Estos conocimientos ayudan a percibir de una manera diferente la historia y con ello experimentar nuevas cosas en torno al diseño gráfico, ya que las formas, significados y trazos de las imágenes que nos muestran las culturas, me proporcionan una idea de equilibrio y belleza.

Existieron civilizaciones mesoamericanas de diferente grado de complejidad social y política. Algunos pueblos fueron nómadas y dejaron pocos rastros de su existencia. Sin embargo, la mayoría de las sociedades mesoamericanas practicaron la agricultura, se asentaron en aldeas y ciudades, tuvieron una organización política jerarquizada y desarrollaron una economía conectada a través de redes comerciales con otros pueblos de la región.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/civilizaciones-mesoamericanas/#ixzz7W8yYs8ES>



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA NÚCLEO DE DESARROLLO HUMANO		Versión 01	Página 4 de 6

Principales culturas mesoamericanas

Cultura Olmeca

- Considerada la "cultura madre" de Mesoamérica.
- Se desarrolló entre 1200 a.C. y 400 a.C.
- Sus principales centros fueron San Lorenzo y La Venta.
- Elaboraron enormes cabezas colosales de piedra.
- Influyeron en las culturas posteriores.

Cultura Maya

- Habitaron el sur de México, Guatemala, Belice y Honduras.
- Destacaron en matemáticas, astronomía y escritura.
- Construyeron ciudades como Tikal y Chichén Itzá.
- Elaboraron calendarios muy precisos.

Cultura Azteca o Mexica

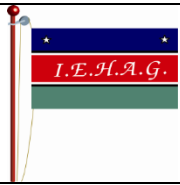
- Se ubicaron en el Valle de México.
- Su capital fue Tenochtitlán.
- Desarrollaron la agricultura mediante chinampas.
- Tenían un poderoso ejército y una compleja organización política.

. Cultura Zapoteca

- Se establecieron en Oaxaca.
- Construyeron Monte Albán.
- Desarrollaron sistemas de escritura y conocimientos astronómicos.

Características comunes de las culturas mesoamericanas

- Agricultura basada en el maíz.
- Religión politeísta.
- Construcción de pirámides y templos.
- Desarrollo de calendarios.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA NÚCLEO DE DESARROLLO HUMANO		Versión 01	Página 5 de 6

- Conocimientos matemáticos y astronómicos.
- Organización social jerarquizada.
- Intercambio comercial entre pueblos.

ACTIVIDAD DE CONCEPTUALIZACIÓN)

1. De acuerdo con la información suministrada en la guía de estudios, ubica en el siguiente cuadro comparativo entre la cultura maya y azteca en los siguientes aspectos:

Aspectos	Maya	Azteca
Ubicación		
Organización social		
Organización política		
Economía		
Religión		

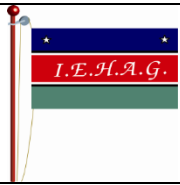
- ¿Cuál es la semejanza de mayas y aztecas?
- ¿Por qué los aztecas tuvieron un grado más alto de desarrollo de las culturas americanas?
- "Las culturas mesoamericanas desarrollaron importantes conocimientos científicos y arquitectónicos que aún sorprenden al mundo."
- Por qué estas culturas son consideradas avanzadas?
- ¿Cuál de sus aportes consideras más importante? ¿Por qué?
- ¿Qué enseñanza dejan estas culturas a la sociedad actual?
- ¿Cuál era el Dios principal de los aztecas?

(APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

Escoge una opción:

Opción A

Elabora un afiche muy creativo teniendo en cuenta ¿Qué legados de las culturas mayas y aztecas que consideras más indispensable para la sociedad actual?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA NÚCLEO DE DESARROLLO HUMANO		Versión 01	Página 6 de 6

Opción B

Diseña una pirámide en cartulina e incluye información sobre una cultura mesoamericana.

Opción C

Elabora un plegable con:

- Ubicación.
- Economía.
- Religión.
- Aportes.
- Curiosidades.

Opción D

Realiza una línea del tiempo ilustrada de las culturas mesoamericanas.

FUENTES DE CONSULTA- BIBLIOGRFIA – CIBERGRAFIA

Alcaldía de Medellín. (2014). Expedición currículo plan de área de ciencias sociales.
Rocío, R (2006). Líderes ciencias sociales grado 6. Ed. Voluntad. Colombia.
Mauricio, R... (et al.). Avanza sociales 6. Ed. Norma. Colombia.
Secundaria activa grado 6°
Cobos, F., Cote, J., Maldonado C., y Prieto, f. (2010). Hipertexto Santillana. Ciencias Sociales. Grado Sexto. Editorial Santillana.
Ministerio de Educación Nacional. (2012). Secundaria Activa. Ciencias Sociales. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
Línea de tiempo personal: <https://www.youtube.com/watch?v=dggWFmfrWGY>
Cano, Betuel. (2004). La ética: arte de vivir 5. Bogotá: Paulinas.