
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	Código	
Nombre del Documento: <b>GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA.</b>		Versión <b>01</b>	Página <b>1 de 4</b>

<b>DOCENTE:</b> María Cristina Henao V.		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN:</b> Comunicativo	
<b>CLEI:</b> 3	<b>GRUPOS:</b> 304-305-306-307-308	<b>PERIODO:</b> 1	<b>SEMANA:</b> 4
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b> 3	<b>FECHA DE INICIO:</b> 21 de febrero del 2.026	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b> 27 de febrero del 2.026	



### PROPÓSITO:

Comprender diversos tipos de textos teniendo en cuenta la intención comunicativa a partir del análisis de su contenido y su estructura

**ACTIVIDAD 1. INDAGACIÓN.** Realiza la lectura de los siguientes textos. Y elabora el gráfico.

### TEXTO 1: LA SALUD MENTAL

La salud mental incluye nuestro bienestar emocional, psicológico y social. Afecta la forma en que pensamos, sentimos y actuamos cuando enfrentamos la vida. También ayuda a determinar cómo manejamos el estrés, nos relacionamos con los demás y tomamos decisiones. La salud mental es importante en todas las etapas de la vida, desde la niñez y la adolescencia hasta la adultez y la vejez. Las enfermedades mentales son afecciones graves que pueden afectar la manera de pensar, su humor y su comportamiento. Pueden ser ocasionales o de larga duración. Pueden afectar su capacidad de relacionarse con los demás y funcionar cada día.

La salud mental es importante porque puede ayudarle a:

- Enfrentar el estrés de la vida
- Estar físicamente saludable
- Tener relaciones sanas
- Contribuir en forma significativa a su comunidad
- Trabajar productivamente
- Alcanzar su completo potencial

Hay muchos factores diferentes que pueden afectar su salud mental, incluyendo:

- Factores biológicos, como los genes o la química del cerebro
- Experiencias de vida, como trauma o abuso
- Antecedentes familiares de problemas de salud mental
- Su estilo de vida, como la dieta, actividad física y consumo de sustancias

Cuando se trata de sus emociones, puede ser difícil saber qué es normal y qué no. Pero los problemas de salud mental tienen signos de advertencia, como:

- Cambios en sus hábitos alimenticios o de sueño
- Aislarse de las personas y actividades que disfruta
- Tener nada o poca energía

- Sentirse vacío o como si nada importara
- Tener dolores y molestias inexplicables
- Sentirse impotente o sin esperanza
- Fumar, beber o usar drogas más de lo habitual
- Sentirse inusualmente confundido, olvidadizo, enojado, molesto, preocupado o asustado
- Tener cambios de humor severos que causen problemas en sus relaciones
- Tener pensamientos y recuerdos que no puede sacar de su cabeza
- Pensar en lastimarse a sí mismo o a otros
- No poder realizar tareas diarias como cuidar a sus hijos o ir al trabajo o la escuela

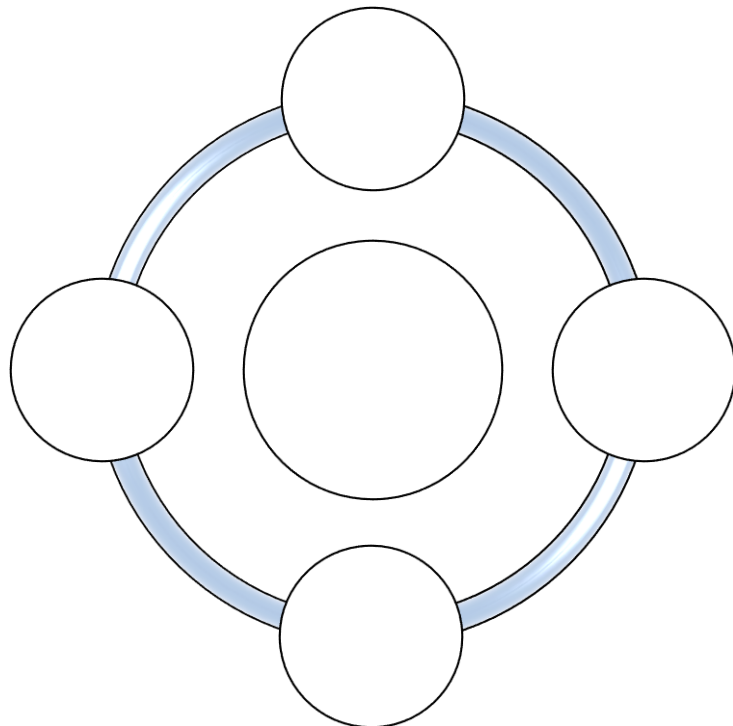
Tomado de: <https://medlineplus.gov/spanish/mentalhealth.html>

## TEXTO 2: CUIDADOS DE LA SALUD MENTAL



## EJERCITACIÓN

Elabora el siguiente esquema o gráfico en tu cuaderno y organiza las ideas o conceptos de los textos anteriores. En el centro escribe el título o tema principal.



## ACTIVIDAD 2. CONCEPTUALIZACIÓN.

**TIPOS DE TEXTOS:** Los textos escritos pueden ser de diferentes tipos según criterios como la función discursiva, la intención con la que se hayan elaborado, si se tratan de textos literarios o no literarios o incluso de textos digitales. Existen una gran variedad de categorías, pero no son excluyentes: un mismo texto puede contener características de diferentes tipos.

TIPOLOGÍA TEXTUAL SEGÚN LA FORMA DE EXPRESIÓN O DISCURSO			
	Finalidad	Algunos modelos	Estructura
<b>Descriptivos</b>	Cómo es. Presentan características de seres, objetos, lugares.	Reportajes, descripciones literarias, diarios, guías turísticas...	Presentación genérica. Detallismo con orden (temático, espacial, temporal...)
<b>Narrativos</b>	Qué ocurre. Relatan hechos reales o imaginarios.	Cuentos, textos de historia, chistes contados...	Presentación. Nudo. Desenlace.
<b>Argumentativos</b>	Qué se defiende. Defender algo, rebatir algo, ambas cosas, o analizar un tema tomando una postura.	Artículos de opinión, discursos, ensayos, análisis comparativos, valoraciones,...	Tesis. Argumentos o cuerpo argumentativo. Reformulación de la tesis o conclusión.
<b>Expositivos</b>	Qué es. Desarrollan un tema o explican un concepto.	Libros de texto, artículos divulgativos, diccionarios...	Presentación. Desarrollo. Resumen / cierre.
<b>Dialogados</b>	Intercambio de información entre interlocutores.	Entrevistas, conversaciones, obras de teatro...	Apertura. Cuerpo. Cierre.


Tomado de: <https://sites.google.com/site/hmefulgenciolequericavelez/classroom-news/thisweekisscienceweek>

## ACTIVIDAD 3. APLICACIÓN.

### EVALUEMOS EL APRENDIZAJE

Analiza las imágenes y responde de acuerdo a la tipología de texto:

Los flamencos son aves gregarias altamente especializadas, que habitan sistemas salinos de donde obtienen su alimento (compuesto generalmente de algas microscópicas e invertebrados) y materiales para desarrollar sus hábitos reproductivos. Las tres especies de flamencos sudamericanos obtienen su alimento desde el sedimento limoso del fondo de lagunas o espejos lacustre-salinos de salares. El pico del flamenco actúa como una bomba filtrante. El agua y los sedimentos superficiales pasan a través de lamelas en las que quedan depositadas las presas que ingieren. La alimentación consiste principalmente en diferentes especies de algas diatomeas, pequeños moluscos, crustáceos y larvas de algunos insectos...



Tipología: -----

Tema: -----

Características: -----

-----

-----

-----

-----

**COMO NACIERON EL SOL Y LA LUNA**



Cuando todo era muy oscuro, una indígena tuvo dos hijos: un niño Yui y una niña Tima. Los gemelos eran muy hermosos y despedían luz por todo el cuerpo. Como eran tan bellos, la indígena tuvo miedo de lo que se los robaran, entonces los escondió en una cueva y tapó la entrada con ramas. Pero el resplandor de los niños era tan grande que la luz se veía por entre las hojas.

Los demás indígenas, curiosos, quisieron saber qué había en la cueva. Entonces llevaron flautas, caracoles y tambores y empezaron a tocar una música tan bella que el niño salió a escucharla. En ese momento, los indígenas intentaron atraparlo, pero el niño voló y subió al cielo. El niño se convirtió en el Sol.

Entonces, quisieron atrapar a su hermanita y volvieron a tocar la música. Cuando la niña salió le tiraron ceniza en la cara para enneguercerla y evitar que escapara. Pero ella consiguió llegar al cielo, como su hermano. Solamente se le mermó su resplandor y, con la cara tiznada, vigila las noches de los seres humanos..

*Mito Arhuaco*

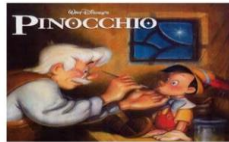
Tipología: -----

Tema: -----  
-----

Características: -----  
-----  
-----

**Narrador** -Había una vez, un dulce viejecillo carpintero llamado Geppetto, que gustaba de elaborar juguetes y muñecos de madera, con dulce amor y soñando que eran juguetes para un hijo suyo, hijo que nunca tuvo. En una ocasión, mientras dibujaba el rostro de uno de sus muñecos exclamó Geppetto:

**PINOCHO**



**Geppetto** -Oh, qué feliz me siento entre todos estos muñecos, pero qué feliz sería si uno de ellos fuera un hijo mío.

**Narrador** – Continuó trabajando en este hermoso muñeco, dibujando la carita de un niño, con ojos grandes y alegres y una tierna sonrisa, mientras trabajaba se quedó dormido, imaginando en el rostro de aquel niño de madera el rostro de un hijo propio "Un niño, un hijo mío, qué feliz sería con un niño de verdad" soñaba Geppetto.

**Pepe el grillo** – ¡Ah! Pobre Geppetto. Si tan sólo su deseo se cumpliera.

Tipología: -----

Tema: -----  
-----

Características: -----  
-----  
-----

**TEMA:**  
**LA ALIMENTACIÓN DE LOS NIÑOS HOY**



**TESIS:**  
**LOS NIÑOS NO COMEN ALIMENTOS SANOS Y DEBEN COMER DE TODO**

Tipología: -----

Tema: -----  
-----

Características: -----  
-----  
-----

<b>INTRODUCCIÓN</b>	En la actualidad el tema de alimentación infantil tiene cada vez más importancia, ya que hay cada vez más niños obesos.
<b>ARGUMENTO</b>	El ritmo de vida provoca que demasiadas veces los padres recurran a la bollería, los embutidos o productos precocinados para resolver la comida y eso es un grave error, ya que se olvidan alimentos fundamentales como la fruta o las verduras. No hay que utilizar datos para ver que esto es verdad, solo piensa cuántas veces has visto a un niño con una pieza de fruta en la mano en la calle y cuántas con un paquete de patatas o un bollicao. Nuestro cuerpo y aún más el de un niño, necesita diferentes sustancias nutritivas y cada tipo de alimento nos aporta algo que nuestro cuerpo necesita, es por eso que una mala alimentación puede producir enfermedades y un mal desarrollo.
<b>CONCLUSIÓN</b>	En definitiva, no hay ninguna duda: hay que concienciar a padres y niños de que no podemos permitirnos renunciar a ningún tipo de alimento.

**FUENTES DE CONSULTA:**

- Institución Educativa Héctor Abad Gómez (2019). Guías y Módulo Núcleo Comunicativo CLEI III Modalidad Sabatino.
- Institución Educativa Héctor Abad Gómez (2019). Plan de Área de Humanidades. Lengua Castellana e Inglés. <http://www.iehectorabadgomez.edu.co/>
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias, Lineamientos Curriculares, DBA en Lengua Castellana. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.